

INTISARI

IWA, MARIA.F.N.A., 2020, PENGARUH VARIASI KONSENTRASI CERA ALBA TERHADAP MUTU FISIK SEDIAAN LIP GLOSS MINYAK ZAITUN (*Olive oil*) PEWARNA ALAMI SARI BUAH NAGA MERAH (*Hylocereus costaricensis*), KARYA TULIS ILMIAH, FAKULTAS FARMASI, UNIVERSITAS SETIA BUDI, SURAKARTA.

Lip gloss yang baik harus mudah digunakan, tidak mengiritasi, tidak lengket, dapat memberikan kilauan serta melembabkan bibir. Penggunaan minyak zaitun (*Olive oil*) sebagai emolien karena mengandung minyak lemak tak jenuh yang tinggi sehingga dapat menjaga kelembaban bibir serta memudahkan dalam pengaplikasian pada bibir. Buah naga merah memiliki kandungan pigmen berwarna merah yaitu antosianin yang kemudian dapat digunakan sebagai pewarna alami pada sediaan lip gloss. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh variasi konsentrasi cera alba terhadap uji mutu fisik serta stabilitas dalam penyimpanan sediaan lip gloss minyak zaitun (*Olive oil*).

Metode penelitian yang dilakukan yaitu buah naga yang masih segar dirajang kemudian diblender, setelah itu dilakukan penyaringan lalu dipanaskan agar mendapatkan sari buah naga yang sedikit lebih kental. Komponen yang digunakan pada formulasi lip gloss adalah minyak zaitun, gliserin, *paraffin liquid*, vaselin album, *emulsifying wax*, BHT, nipagin, sari buah naga, minyak zaitun dan cera alba dengan variasi konsentrasi 1%, 3%, 5%. Pengujian yang dilakukan berupa uji homogenitas, organoleptis, pH, viskositas, daya lekat, daya sebar dan stabilitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ketiga formula dengan konsentrasi cera alba 1%, 3%, 5% menghasilkan sediaan yang baik, tetapi untuk formula 1 lebih cair dibandingkan formula 2 dan formula 3. Ketiga formula memiliki bau yang khas serta memperoleh nilai pH yang sama untuk semua sediaan yaitu 6. Stabilitas warna sediaan mengalami perubahan dari pink keunguan menjadi berwarna pink pucat, tetapi konsistensi dan bau sediaan stabil selama 14 hari penyimpanan pada suhu kamar. Variasi konsentrasi cera alba mempengaruhi konsistensi dari sediaan sehingga menyebabkan peningkatan nilai viskositas dan daya lekat selain itu juga berpengaruh terhadap penurunan nilai daya sebar. Sediaan lip gloss minyak zaitun (*Olive oil*) tidak stabil dalam penyimpanan suhu kamar selama 14 hari karena mengalami perubahan warna

Kata kunci: Lip gloss, minyak zaitun, cera alba, buah naga merah

ABSTRACT

IWA, MARIA.F.N.A., 2020, THE EFFECT OF CERA ALBA CONCENTRATION VARIATION ON PHYSICAL QUALITY OF LIP GLOSS OLIVE OIL (*Olive oil*) WITH NATURAL COLOR RED DRAGON FRUIT EXTRACT (*Hylocereus costaricensis*), SCIENTIFIC PAPER, FAKULTY OF FARMACHY, SETIA BUDI UNIVERSITY, SURAKARTA.

A good lip gloss must be easy to use, non-irritating, non-sticky, not dry and can give shine and moisturize the lips. The use of olive oil (*Olive oil*) as an emollient because it contains high unsaturated fat oil so that it can maintain lip moisture and facilitate the application of the lips. Red dragon fruit contains red pigment, anthocyanin which can then be used as a natural coloring agent in lip gloss preparations. The purpose of this study is to determine the effect of variations in cera alba concentration on physical quality tests and stability in the storage of olive oil lip gloss.

The research method used was experimental namely dragon fruit that is still fresh in the chopped and then blended, after which it is filtered and heated to get a slightly thicker dragon fruit juice. Components used in lip gloss formulations are olive oil, glycerin, paraffin liquid, vaseline album, emulsifying wax, BHT, nipagin, dragon fruit juice, olive oil and cera alba with varying concentrations of 1%, 3%, 5%. Tests carried out in the form of homogeneity, organoleptic, pH, viscosity, adhesion, dispersal and stability.

The results showed that the three formulas with cera alba concentration of 1%, 3%, 5% produced good preparations, but for formula 1 it was more liquid than formula 2 and formula 3. All three formulas had a characteristic odor and obtained the same pH value for all preparations, namely 6. The stability of the preparations color changes from purplish pink to pale pink, but the consistency and odor of the preparation are stable for 14 days of storage at room temperature. Variations in the concentration of cera alba affect the consistency of the preparation, causing an increase in the value of viscosity and adhesion while also affecting the decrease in the value of dispersal. Olive oil lip gloss preparations are not stable in room temperature storage for 14 days due to a change in color.

Keywords: *Lip gloss, olive oil, cera alba, red dragon fruit*